

Populær minimartnad

Det kom folk i store strømmer fra fjern og nær, under minimartnaden på Andøykroa lørdag. – Dette må vi gjøre igjen, sier en strålende fornøyd Marit Kinn Arntsen. Anislefsebaker Greta Paulsen solgte så mye at hun måtte hjem og hente mer, og bemanningen på Andøykroa jobbet hardt for å holde alle med mat.

Mette-H. Berger Amundsen
mette@andoyposten.no

Minimartnaden på Andøykroa lot til å være et kjærkomment innslag lørdag. Det ufysiske været utenfor, gjorde muligheten at ekstra mange søkte seg til arrangementet innenfor dørene.

Etter en og halv time, måtte lefsebaker Greta Paulsen pakke sammen sin stand.

– Jeg ble fri for anislefser en gang, og måtte hjem og hente mer. Nå er jeg også fri for den rasjonen, og da er det bare å pakke sammen, smiler hun, som er kjempeglad for responsen.

Lutter glede

En annen som var utrykte luttorglede over responsen var initiativtaker Marit Kinn Arntsen i Risøyhamn Vel.

– Det har vært fullt helt siden vi åpnet i formiddag. Det har vært veldig moro med så god respons. Det har kommet folk fra alle kanter, og vi har bare fått lovord. Alle utstillerne er fornøyd, og vi er enige om at dette må vi gjøre igjen, sier Arntsen som ser for seg nyetablert tradisjon med minimartnad på kroa hvert år før påske.

– Dette med samarbeid er viktig, og det er positivt for Andøykroa at det skjer noe som kan støtte opp om driften deres, sier Arntsen.

Kroansatt Heidi Andreassen er veldig glad på gangen i kakedisken.

– Vi har smurt tre omganger med rundstykker i dag, i tillegg til alle kakene som har gått som «varmt hvetebrød». Dette trenger vi, og vi skulle gjerne ha sett at det var slike arrangement hver lørdag. Det har vært stille på kroa i det siste, så det gjorde seg med en martnad, sier hun..

Ny trend

Margrethe Dahl som selger hjerteresmykker, viser fram den nye trenden som går på fuglekasser, beregnet på pynt innendørs.

– Men den passer til en svartkvit fluesnapper, så den kan godt stå ute for å huse fuglen også som trives i slike kasser, smiler hun, som er veldig glad for alle besøkende som har vært innom utstillingen.

Toril Johansen har tatt turen fra Andenes, sammen med ven-



STRÅLER: – Dette gjør vi igjen, stråler fra venstre Greta Paulsen, Peter Neumann og Marit Kinn Arntsen, etter å ha opplevd storinnrykk på minimartnaden på Andøykroa. (Foto: Mette-H. Berger Amundsen)

ninen Guri Midtbø Anzjøn, og Hilde Bergersen fra Breivika.

– Vi har fått mye igjen for tu-

ren. Det har blitt både såper, smykker, hudprodukter, ost og lefse på oss, smiler Johansen.

– Det er veldig bra at de tar dette huset i bruk, og det er veldig hyggelig for oss, smiler Bergersen.



TREND: Margrethe Dahl viser fram den nye trenden som går ut på fuglekasser til innebruk. Bortenfor ser vi Heidi Spjelkavik med hudvennlige produkter. (Foto: Mette-H. Berger Amundsen)



TRIVELIG: Jentegjengen rundt bordet har tatt turen fra nordøya, og har skaffet seg mye flott til hjemturen. Fra venstre Toril Johansen, Hilde Bergersen, Gørdil Bergersen og Guri Midtbø Anzjøn. (Foto: Mette-H. Berger Amundsen)

Tre nominert til Willy Oftedals Ærespris

Førstkommende lørdag blir Willy Oftedals Ærespris delt ut for første gang. Prisen skal deles ut årlig til en person eller gruppe som har utmerket seg med sitt arbeid for ungdom og unge musikere, akkurat som Willy Oftedal gjorde gjennom 29 år i Rock Mot Rus. Vinneren blir offentliggjort lørdag, under Rock Mot Rus-festivalen på Andenes.

Nå har styret i Rock Mot Rus avslørt hvilke tre personer som er nominert til å motta den første æresprisen, og her følger en kort presentasjon av de nominerte:

Reidulf Solbakken (Harstad)

Reidulf Solbakken er ungdomsleder og redaktør i Radio Harstad. Han var i 1971 initiativtaker til oppstart av Trondenes Bygdeungdomslag og deretter Troms Bygdeungdomslag, og var leder i begge disse organisasjonene. I 1978 ble han ansatt som klubleder i Centrum Fritidsklubb og



NOMINERT: Gunnar Håland (Stavanger)

hadde denne stillingen i 10 år. Han var med å starte Landsforeningen For Fritidsklubber (LFK) i 1980, og var fylkesleder i to år.

I september 1984 fikk Centrum Fritidsklubb innvilget konsesjon for nærradio. Dette var starten på Ungdomsradioen, forløperen til dagens Radio Harstad, der han er daglig leder og ansvarlig redaktør.

Reidulf har fått flere priser og utmerkelse: Norges Vels



NOMINERT: Reidulf Solbakken (Harstad)

Medalje for sitt engasjement for ungdom (1985), Harstad Sparebanks kulturpris (1989), Harstad Bys fortjenestemedalje (2005) og Hålogaland Krafts «Positiv energipris» (2009).

Øystein Bjørnstad Lindbeck (Sortland)

I snart ti år har Sortland Rokkeklubb sørget for å holde liv i et vitalt musikkmiljø på Sortland. Gjennom jevnlig kon-



NOMINERT: Øystein Bjørnstad Lindbeck (Sortland)

serter med større og mindre lokale, regionale og nasjonale band, sørger rockeklubben for at det alltid skjer noe for de unge og musikkinteresserte. Spydspissen i dette er selvsagt Blablafestivalen, som hver sommer sørger for en imponerende line-up av up-and-coming band på den (nord)norske musikkplakaten. Øystein var, til tross for sin unge alder, nominert til prisen for Årets

Sortlending i 2010. I 2011 er han altså nominert til Willy Oftedals Ærespris.

Gunnar Håland (Stavanger)

Gunnar Håland er én av ildsjelene bak Fredagsliven i Stavanger, som har blitt arrangert siden 6. mars 2009. Fredagsliven ble startet som en motpol til det Håland selv kaller «kulturelitens syting» over de fæle forholdene kulturlivet hadde i oljebyen. Sammen med vennen Tor Haakon Totland å gjøre noe med saken, og startet et prosjekt som skulle favorisere lokale band med eget stoff og med en fot i rocken. De skulle hjelpe band i startgropa med gode konsertbilder, og flerspors liveopptak til deres videre promotering. 🍎

I tillegg driver han Nattrocken, som i all hovedsak er et tilbud til unge band og musikere.

I tillegg driver Håland lydkurs for ungdom i alle alle aldre, fra pur unge til mer modne mennesker.